муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Волоцкая средняя школа»
Чернышковского муниципального района Волгоградской области

«РАССМОТРЕНО»
на заседании педсовета
от 01.09.2023 года
Протокол №1

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор школы
_____ Ряснова И.Д.
Приказ №75 от 01.09.2023

Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Функциональная грамотность: читательская грамотность»
для обучающихся 7 класса
на 2023-2024 учебный год

Составитель программы:
Учитель русского языка и литературы
Полякова А.Н.

х. Волоцкий
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа по внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» составлена на основе требований к результатам освоения ФГОС ООО, и в соответствии с Основной образовательной программой МКОУ «Волоцкая СШ».

Исходными документами для составления данной программы являются:

- Конституция Российской Федерации.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- ФГОС ООО. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897.
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21 июля 2020 г. № 474;
- Приказ Министерства просвещения РФ № 254 от 20 мая 2020 года «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года";
- ООП ООО МКОУ «Волоцкая СШ» (утв. приказом директора № 15а д/о от 15.01.21 г);
- Учебный план МКОУ «Волоцкая СШ» (утв. приказом директора № 307 от 31.08.23);
- Календарный учебный график МКОУ «Волоцкая СШ» (утв. приказом директора № 308 от от 31.08.23).

На занятиях используются материалы следующих изданий:

1. Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г.С. Ковалёва, О.Б. Логинова, Н.А. Авдеенко, С.Г. Яковлева; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. — 2-е изд. — М.; СПб.: Просвещение, 2021. — 126 с.: ил. — (Функциональная грамотность для обучающихся в возрасте 10-13 лет. Учимся для жизни). Электронная книга: https://media.prosv.ru/content/item/10078/
2. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск в 2-х частях: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Ковалева Г.С., Рябинина Л.А., Сидорова Г.А.; под ред. Г.С. Ковалевой, Л.А. Рябининой. – 2-е изд. – СПб.: Просвещение, 2022.
3. Функциональная грамотность. Учимся для жизни. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Часть 1. Под редакцией Г.С. Ковалёвой, Л.О. Рословой. Москва. Санкт-Петербург. «Просвещение» 2020.
4. Проведение Дня единого текста в школе: сборник методических материалов / под ред. Н.В. Киселевой. – Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2022. – Текст: электронный.

Ступень обучения: основное общее образование.

Программа реализуется в рамках внеурочной деятельности.

Программа рассчитана на 34 учебных часа, 1 час в неделю.

Срок реализации 2022-2023 учебный год.

Программа предполагает развитие основ читательской компетенции у обучающихся 7 классов, составляющих основу функциональной грамотности.

Цели курса

- формированиеиразвитиеличностиребёнканаосноведуховнойиинтеллектуальной потребностив чтении;
- формированиеиразвитиеосновчитательскойкомпетенции,способствующейдост

ижениюрезультативностиобученияповсемпредметамобразовательной программы школы;

- формирование функциональной грамотности учащихся как элементаобщейкультурычеловека,живущеговоткрытоминформационномпространстве.

Задачи

- развивать в процессе чтения и осмысления текстов эстетическиечувства,формироватьдуховно-нравственныеосновыличности;
- вовлекать учащихся в активные формы деятельности, связанной с чтением, активизировать потребность в чтении, в том числе досуговом;
- развиватьинтеллектуальнуюсамостоятельностьучащихся,формироватьнавыки самоконтролявпроцессеосвоенияспособовдеятельности;
- освоитьбазовыйпонятийныйаппарат,связанныйсчтениемкакуниверсальнымвидомдеятельности(названиявидовчтения)иинструментарийформированиявидовцелевого чтения(просмотрового/поискового, ознакомительного, изучающего/углублённого) в работе с книгой и текстом как единицей информации;
- учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации рефлексивной оценки информации **на основе**
- углубления базовых знаний по теории текста;
- использования приёмов поиска и извлечения информации в тексте;
- использованияприёмовобработкиинформациивзависимостиотцелиеёдальнейшегоиспользования;
- использованияприёмоворганизациирефлексивнойдеятельностипослечтенияиосмысленияtекстов.

Программавнеурочнойдеятельностиреализуетсяназанятиях,отличающихсяобщейпрактическойнаправленностьюидеятельностнымхарактером.Теоретическиеосновыпрограммыдаютсядозированноипостигаются через практическую деятельность, которая не только обеспечитформированиеосновчитательскойкомпетентности,ноизаинтересуетучащихся,побудиткчтению.

Заданиядлявыполнения,предлагаемыевпроцессевнеурочнойдеятельности,характеризуютсянеоценочной,аобучающейиразвивающейнаправленностью. Достижениями учащихся являются умения, сформированныевпроцесседеятельностиивыделенныевпланируемыхрезультатах.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- формирование у обучающихся активной жизненной позиции;
- осознанночитатьтексты,выбираястратегиичтенияиработыстекстом,длядостиженияположительногорезультатаучебнойдеятельности,удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;
- использовать полученный опыт восприятия и понимания информациидляформированиясобственнойпозиции,оценочногомнениянаосновепрочитанных текстов.

Метапредметные результаты:

овладеют

- элементарными навыками работы с книгой и текстом;
- умениямиставитьпередсобойцельчтенияивыбиратьсоответствующийцеливидчтения(поисковый/просмотровый,ознакомительный,изучающий/аналитический);
- элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи(в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных).

Применяястратегиичтениявработестекстом,учащиесясмогутосуществлять деятельность, направленную на ***поиск информации и понимание прочитанного***, *на основе умений:*

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- предвосхищатьсодержаниетекстапозаголовкусопоройнаимеющийсячитательс

кийи жизненный опыт;

- находитьвтекстетребуемуюинформацию(явную):главнуюивторостепенную, фактическую и иллюстративную, тезисную и доказательную ит.п.;
- выделять термины, обозначающие основные понятия текста.

Применяястратегииичтениявработестекстом,учащиесясмогутосуществлять деятельность, направленную на ***понимание и интерпретацию информации***, *на основе умений:*

- понимать смысл и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов;
- выбиратьизтекстаилипридумыватьзаголовок,соответствующийсодержаниюио бщемусмыслутекста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- прогнозировать содержание текста;
- использовать словари с целью уточнения непонятного значения слова.

Применяястратегииичтениявработестекстом,учащиесясмогутосуществлятьдеятельно сть,направленнуюна ***понимание и преобразование информации***, *на основе умений:*

- составлять план к тексту и структурировать текст, используя план;
- делатьпометки,выписки,цитироватьфрагментытекставсоответствииискоммуник ативнымзамыслом;
- преобразовыватьтекст,используяновыеформыпредставленияинформации(опор ныесхемы,таблицы,рисункиит.п.).

Применяястратегииичтениявработестекстом,учащиесясмогутосуществитьдеятельнос ть,направленнуюна ***оценку информации и рефлексию***, *на основе умений:*

- откликатьсянасодержаниетекста:связыватьинформацию,обнаруженнуювтекст е,со своими представлениями о мире;
- оцениватьутверждения,находитьдоводывзащитусвоейточкизрениявтексте;
- использовать полученную из разного вида текстов информацию дляустановлениянесложныхпричинно-следственныхсвязейизависимостей,объяснения,обоснования утверждений/ тезисов.

Содержание курса

Читательскаяграмотность–этоспособностьчеловекапонимать,использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением длятого,чтобыдостигатьсвоихцелей,расширятьсвоизнанияивозможности,участвоватьвсоци альнойжизни.

Читательская грамотность сегодня рассматривается как один из самых важных параметров готовности к жизни в современном обществе. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Успешное обучение в основной школе невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности.Несмотрянато,чтовопросамобучениячтениюобразованиивсегдапридавалось большоезначение,задачаразвитиячитательскойграмотностиявляетсяновойобластьюдлясовр еменнойшколы,решающейзадачиреализацииитребованийФГОС.

Уровеньовладениячитательскойграмотностьюявляетсяоднойизважныххарактеристи ксовременногоученика.Данные,полученныеврамкахмеждународных исследований оценки читательской грамотности, показывают, насколько актуальна сегодня эта проблема.

Нет необходимости говорить о том, что, не научившись хорошо читать,ребенокнесможетбыстроикачественновыполнитьзаданиеполюбомупредметушколь нойпрограммы,егограмотностьбудетоставлятьжелатьлучшего, устная речь недостаточно развита.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебнымпредметам,поэтомуотумениявоспринимать,понимать,интерпретироватьинформац ию, получаемую при чтении, зависит успешность

образовательногопроцессавцелом.Единицейинформацииявляетсятекст,поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающимиобоснованноявляетсянеобходимымзвеномвпрограммеформированияс тратегиисмыслового чтения.

Настоящая программа внеурочной деятельности адресована учащимся 6-7классов общеобразовательной школы и является необходимым дополнением кпрограммамвсехучебныхдисциплин,таккакформированиенавыковсмыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом.

Поурочное планирование (7 класс)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	ЦОР
1-2	Как построен текст? (Строение текстов разных типов речи)	2	Составление таблицы/опорной схемы/опорного конспекта по теории типов речи	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/37836-prezentaciya-tekst-tekstovedenie-sozdanie-teksta-7-klass.html
3-4	«Сцепления»в тексте (Смысловые связи в тексте)	2	Развитие интеллектуальных умений выявлять и определять причинно- следственные связи, устанавливать аналогии и сравнения	https://kopilkaurokov.ru/prochee/presentacii/pismennyi_tekst_i_ego_strukturno_smyslovye_priznaki
5-6	Ролевая игра	2	Ролевая игра	
7-8	Стили речи. Погружение в текст.	2	Логико-смысловой анализ текста художественного или публицистического стиля речи	https://lusana.ru/presentation/35112
9-10	Погружение в текст.	2	Выделение тезиса и аргументов примеров в тексте учебного стиля речи	
11-12	Воображение и прогнозирование.	2	Прогнозирование содержания	
13-14	Диалог с текстом.	2	Составление вопросов к тексту	
15-16	Диалог с текстом («Толстые и тонкие»вопросы)	2	Составление вопросов к тексту	
17-18	Диалог с текстом (Выделение главной мысли)	2	Составлениевопросоввгруппах,взаимообменвопросамимеждугруппамииответынатеизних,которыенебылиучтеныгруппой	
19-20	Игра	2	Участие в командной игре	
21-22	Учимся читать«между строк» (Скрытая информация в тексте)	2	Осмыслениеинформации,осуществляямыслительныеоперациианализаивыделенияглавной И второстепенной, явной и скрытой информации	https://urok.1sept.ru/articles/682130
23-24	Что помогает понять текст?(План текста)	2	Структурированиеинформациивовремячтенияипослечтения,преобразованиеификсирование сжатой информации в форме	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-informacionnaya-pererabotka-teksta-plan-

			плана	teksta-7-klass-6233674.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/1241/
25-26	Что помогает понять текст(Кодирование информации: пометки, выписки, цитаты)	2	Структурированиеинформациивовремячтенияипослечтения,переработываниеификсированиесжатой информации в форме плана	
27-28	Когда текст прочитан.	2	Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ текста	https://infourok.ru/prezentaciya-prostoy-i-slozhniy-plan-teksta-klass-2867849.html
29-30	Когда текст прочитан (Оценка информации)	2	Создание вторичного текста на базе другого (исходного текста): пересказ (изложение) как средство Формирования коммуникативных умений.	
31-32	Практикум (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с текстом)	2	Работа с текстом	
33-34	Чему я научился	2		

Тема1.Какпостроентекст?(Строение текств разных типов речи)

Умение использовать знания о типологическом строении текста причтении и выявлении, понимании информации. Типы речи (повествование,описание,рассуждение,оценкадействительности)иихсочетаниевтекстах.Приёмфотографированияприопределениитипаречи.Связьскомпозициейтекста(делениетекстанаабзацы/микротемы).Способысвязимеждупредложениями(частями)втексте:цепная,параллельная,комбинацииспособов. Логика развёртывания информации: данное и новое в текстах с разными способами связи. Средства связи.

Структура текста

Внешнюю структуру текста, как правило, можно охарактеризовать тремя частями: вступление, основная часть, заключение. Внутреннее жестроениеегозачастуюгораздосложнее,т.к.представляетсобойразвертываниекомпозиции. Крометого,присозданиитекстаучитываетсяиегостилистическаяпринадлежность.Кпримеру, очевидно,чтоофициальныйтекстзаявленияихудожественныйтекстрассказанетождественны впланевнутреннейорганизации.Такимобразом,существуют тексты, составленные по заранее заданной схеме, и тексты,характеризующиесяотносительнойсвободойпостроения,зависящейотиндивидуальнойманеры изложения автора.

Абзац.Структуратекстахарактеризуетсятем,чтоончленитсянаединицыболее крупные, чем предложения–абзацы.

Каждый абзац имеет свою микротему, которая играет роль основного связующего начала в названном отрезке текста. Не все абзацы являются одно темными. Иногда они бывают и много темными.

Основным признаком, сигнализирующим о границе между абзацами,являетсяпереходотодноймикротемыкдругой.Крометого,абзацыхарактеризуется интонацией начала и конца: завершение его маркируется, как правило, значительным понижением тона и заключительной долгой паузой; начало же следующего абзаца определяется повышением тона.

Предложения, не входящие в абзацы. Не все предложения текста входят в абзац. Чаще всего ими бывают первые и последние предложенияречевогопроизведения(которыеотносятсянеккакому-тоодномуабзацу,актекстувцелом),атакжеавторскиеотступления.

Типы речи(текста)

В **описании** тема раскрывается в процессе характеристики предметов,явленийприроды,лицит.п.,чтооформляется,какправило,ввидеперечисленияихпризнаков.Отличительнымичертамиданноготипаявляютсястатичностьиодновременностьперечисляемыхявлений.Всмысловом отношении основными разновидностями описания считаютсяследующие:пейзаж,описаниеобстановки,описаниепортретаихарактеристика.

Повествование характеризуется тем, что его микротема раскрываетсявпроцессеразвитиядействий,состояний,событийит.п.Этоттипотличаетдинамичность, последовательность сообщаемого. В повествовании многоглаголов,атакжеслов,указывающихнапоследовательностьдействий:однажды, сначала, затем, потом, после этого, немного погодя, позже, через некоторое время, тогда, тут, вдруг, неожиданно, войти, наконец и т.п.

Рассуждение основывается в логическом плане на умозаключении и представляет собой развитие темы, состоящее из трех частей:

а) тезис (то, что надо доказать или объяснить);б) доказательство (объяснения, аргументация);в)вывод (заключение, обобщениеи т.д.).

Перечисленные выше три типа речи (текста) различаются между собойинтонацией,характернойдлякаждогоизних.Наиболеевыраженнойявляетсяинтонация перечисления вописании.

Но следует обратить внимание на тот факт, что в чистом виде описание,повествованиеирассуждениевстречаютсяневсегда.Оченьраспространеннымиявляютсятексты,вкоторыхнаблюдаетсякомбинацияназванныхтипов.

Снекоторойдолейусловностиможноориентироватьсянаследующиесхемытекстовназванныхтипов:

Схема текста-повествования

1. Начал особытия.
2. Его развитие.
3. Конец события.

Схема текста-описания

1. Общее впечатление о предмете (явлении).
2. Признаки предмета(явления).
3. Отношение к предмету (явлению).Схема текста-рассуждения

Схема текста-рассуждения:

1. Вступление.
2. Тезис.
3. Доказательства(объяснения).
4. Вывод.

Тема2.«Сцепления»в тексте(Смысловые связи в тексте)

Установлениелогическихсвязейвтекстекакважнейшееумение,формирующеепонимание того,очёмговоритсявтексте,чтоговоритсяикакговорится.Обучающийэффектигровыхзаданийнаразвитиеинтеллектуальныхуменийвыявлятьиопределятьпричинно-следственныесвязи,устанавливатьаналогиии сравнения и т.п.

Связность.Всепредложениявтекстестоятвопределенномпорядкеисвязаныдругсдруго

мпосмыслуиграмматически.Этотпризнакобеспечиваетсянеоднимилинесколькимиприемами,адостаточносерьезнымкомплексомразнообразнейшихсредств.Вкаждомконкретномпроизведенииииспользуется определенная их часть.

Смысловаяцелостность(цельность).Текстоммыназываемтолькототречевой продукт, который воспринимаем как целое. Смысловая целостность текста обеспечивается единством его темы и единством основной мысли.

*Предло*женияввоставетекстасоединяютсяпоособымзаконам,воплощаяправила развертывания мысли.

Основныесредствасозданиясмысловойиграмматическойцельноститекста:единаятема,способсцепленияпредложений,характерсинтаксическихконструкций,порядокслов, ударение, тематическая лексика, повтор слов, однокоренные слова, местоимения, союзы.

Лексические средства связи.

1. Лексические повторы.

Например,«Она испекла большой торт. Торт был украшен взбитыми сливками и казался очень вкусным».

2. Однокоренные слова.

Например,«Онирешиликупитьэтотдомиобосноватьсявдеревне.Ихрешениебылороковойошибкой».

3. Синонимы, в том числе контекстуальные, родовидовые слова, описательные обороты

Например,«Художник творил в этой студии до конца своей жизни.

Тема3.Ролеваяигра

Проводитсякакотчётовозможностяхразныхсловарей«Словариисправочники–спутникицивилизации»:защитагрупповыхпроектов,представляющихопределённыевидысловарей.Обсуждениеиоценивание проектов.

Тема4-5.Стилиречи.Погружениевтекст.

Умениеопределятьглавнуюмыслътекстаипонимать,какавторлогическивыстраиваетт екст,подчиняязамыслукомпозицию,выбираяязыковыесредствавзависимости от стиля речи.

Умениеанализироватьтекст-рассуждение,одинизвостребованныхфункциональныхтипов,являющийсяфундаментальной образовательнойединицей.Выделениеэлементоврассужденияприознакомительномиизучающемчтениитекстов.

Составлениеграф-схемыпотеориитипаречирассуждения,учитывающейвидырассуждений(доказательство,объяснение,размышление),строениетекста-рассуждения(тезис,аргументы,вывод)иходразвитиямысли(дедуктивный:вступление–тезис-доказательстватезиса-вывод,индуктивный:вступление-фактыиаргументы-тезис).Слова-помощники (вопрос почему?, союзы потому что, так как).

Практикум-исследованиеучебного(научно-популярного)текста:выявлениеимаркированиеинформации,отражающейстроениетекста-рассуждения.Подборсобственныхаргументовктезису.Фиксированиерезультатавпортфолио.

Тема6.Воображениеипрогнозирование.

Умениезадаватьвопросыипрогнозироватьразвёртываниемысли,ходразвитиязамысла автора,необходимоепричтениикакнаучного,такихудожественноготекстов.Технология«чтениесостановками»ипрогнозированиедальнейшегоразвитиядействия.

Использованиеприёмапрогнозированиясодержаниявоспринимаемоготекстапозаголовкуилиегофрагментуспособствуетконцентрациивниманияобучающихсянасодержанииречевогосообщения,позволяетопиратьсянапрогнозпривосприятиитекста,проверятьправильностьпредвосхищениярезультата.

Практикум «Сделай остановку и придумай продолжение»: творческое чтение текста и придумывание (прогнозирование) продолжений. Слушание прогнозов и комментарий в процессе работы, сравнение продолжений с авторским вариантом.

Сравнение прогнозов с авторским вариантом, выводов возможностях разных вариантов реализации мысли

Тема 7.Диалогстекстом.

Умение задавать вопросы как мыслительная операция, которая делаетпроцессчтенияактивным,рефлексивным,помогаетпонятьлогикудвиженияиразвития мысливтексте.Разминка(впарах)«Сочиняемисторииповопросам»:придумываниеисторий(сказок)повопросам,которые задаются поочерёдно друг другу и на которые так же в порядке очерёдности отвечают оба участника.

Практикум«Учимсязадаватьвопросы»:приёмыобнаруженияв текстескрытыхвопросов,прогнозированиеответовнаскрытыевопросыивопросы,заданныеавтором,проверкапредположенийит.д.

Начинается диалог с текстом с вычитывания информации из каждой единицы текста (слова, словосочетания, предложения) и, в первую очередь,свниманиякСЛОВУ.Этоможетбытьключевоеслово,помогающееепонятьмысль автора; или незнакомое слово, значение которого нужно выяснить; или слово образ, сравнение, в которое автор заложил свое отношение коописываемомувтексте.Вычитаннаяинформацияпозволяетчителюустановить, что ему непонятно в тексте, и сформулировать непонятное в виде вопроса. Многие тексты содержат скрытые вопросы (как это было в нашем примере). Если скрытого вопроса в тексте нет, то читатель можетзадатьсявопросами:чтоследуетизпрочитанного?Кчемуэтоприведет?Чтослучитсядальше?

Тема8.Диалогстекстом(«Толстые и тонкие»вопросы).

Умение задавать вопросы, требующие простого, односложного ответа(«тонкие»вопросы),ивопросы,требующиеподробного,развёрнутогоответа(«толстые» вопросы).

Технология «РКМЧП» представляет опыт практической реализациилично-ориентированногоподходавобучении.Особенностьюданнойпедагогическойтехнологииявляется то,чтоучащийсяв процессеобучениясамконструируетэтотпроцесс,исходяизреальныхиконкретныхцелей,самотслеживаетнаправлениясвоегоразвития,самопределяетконечныйрезультат.

Приём«Таблицы вопросов»

«Тонкие» вопросы	«Толстые»вопросы
Кто…?Что…? Когда…?Может…?Будет…?Как звали…?Было ли…? Согласны ли вы…?Верно ли…?	Дайте три объяснения, почему…Объясните, почему… Почему вы думаете…?Почему высчитаете…?В чем различие…? Что, если…?

Тема9.Диалогстекстом (Выделение главной мысли).

Умение задавать вопросы к тексту и понимать логику развития мыслиавтора,выделятьвтекстеглавнуюмысль.Умениевыявлятьскрытыевопросы в тексте и искать ответы на них в тексте или обдумывать свои ответы.

Тема10.Игра-состязание«Аукцион вопросов и ответов»

Проводится как командная игра, победителем в которой становитсякоманда,задавшаяпоследнийвопрос.Дидактическаяцель–диагностировать умение задавать вопросы к тексту, разные по характеру и форме.

Тема 11. Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)

Умениеосмыслятьинформацию,осуществляямыслительныеоперациианализаивыделенияглавнойивторостепенной,явнойискрытойинформации;развитиевоображения,умениянрогнозировать.Выявлениесмысловизвсехслов,словосочетаний,предложений,атакжеизих

монтажа в тексте. Обучающая игра «Словам тесно, а мыслям —просторно»: анализ текста и выявление скрытой информации в тексте.

Тема12.Чтопомогаетпонятьтекст? (План текста)

Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды иформыплана:простойисложный;назывной/номинативный(словоилисловосочетаниесуществительнымвименительномпадеже),вопросительный,тезисный.

Обучающий тренинг «Как составить план»:изучающее чтениеучебноготекста,выявлениеглавноймысливкаждомабзаце,параллельнаязаписьглавной мысли в разных формах.

Вовремячтенияианализатекстаиспользуютсяпритекстовыевопросыизадания:

- Выделите походу чтения ключевые слова, термины, незнакомые слова;
- выделите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.);
- выясните значение незнакомых слов, терминов;
- выделите слова, которыми передаётся главная мысль каждого абзаца;
- запишите главную мысль абзаца кратко;
- откорректируйте запись и составьте план в одной форме(назывной, вопросный и т.д.)

Тема13.Чтопомогаетпонятьтекст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)

Умениеделатьпометки,выписки,цитироватьфрагментытекставсоответствииискоммуникативнымзамысломнаэтапепониманияипреобразованиятекстовой информации.

Чтениеучебноготекста,составлениеизаписьплана,выписки,соответствующиепунктамплана(фактов,ключевыхпонятий, цитат).

Полноепониманиетекста-этовычитываниетрехвидовтекстовойинформации:

- фактуальной (о чем в тексте сообщается в явном виде);
- подтекстовой (о чем в тексте сообщается в неявном виде, читается «междустрок»);
- концептуальной (основная идея текста, его главные смыслы).

Всоответствиивидамитекстовойинформациивыделяютсятипыучебныхзаданий,связанныхсосновнымигруппамичитательскихумений *(деятельность).*

1гр.Поискинформации,заданнойвявномвиде:

Найти конкретные сведения;

- найти значения слова и фразы;
- определить тему или основную идею, если они представлены в тексте в явном виде;
- определить время и место действия рассказа.

2гр.Формулированиепрямыхвыводов,заключенийнаосновефактов,имеющихсяв тексте:

- установить связь между событиями;
- понимать(определять)обобщения, имеющиеся в тексте;
- выводить общий смысл, основываясь на серии аргументов.

3гр.Интерпретацияиобобщениеинформации:

- распознать общую идею или тему текста;
- описывать отношения между героями;
- сравнивать и противопоставлять информацию, почерпнутую из текста;
- понимать настроение и общий тон рассказа;
- находитьпрактическоеприменениеинформациииизтекста.

4гр.Оценкасодержания,языкаиструктурытекста:

- оцениватьправдоподобностьописанныхсобытий;
- описывать,какимисредствамиавторвоспользовалсядлясозданиянеожиданного эффекта;

- оцениватьполнотуилиясностьинформации,представленнойвтексте;
- определятьотношениявторакосновнойтеметекста.

Тема14.Когдатекстпрочитан(Обработкаипредъявление информации:плантекстаипересказ)

Создание *вторичноготекста* набазедругого(исходноготекста):пересказ(изложение)каксредствоформирования коммуникативныхумений.Использованиеумениянализироватькомпозициютекстаиотражатьеёвплане.Изложениясэлементамиописания,сэлементамирассуждения(похарактерутекстового материала);полное,подробное,близкое к тексту, сжатое, выборочное, с элементами сочинения(по способупередачи содержания).

Устноеизложение:подготовкаустногосжатогопересказатекстаповествовательногохарактерасэлементамирассуждения(вкачествеисходногопредлагаетсяодинизнезнакомыхучащимсятекстов).Замена/расширениеинформациисвоимиаргументами/примерами.

Плантекста – это краткаяпрограмма,которуюважнонаметитьвовремяподготовки ксочинению,изложению,пересказу,докладу.

Какработатьнадпланом.

Структура плана рекомендуется как перечисление основных событий,вопросов по принципу деления целого на части. Предлагается следующийпроцесссоставленияплана:чтение,делениеначастисприсвоениемкаждойизнихкраткогонаименования.

Планможетбытьпростымисложным.Простойпланотражаетвыделениеинаименованиеглавныхчастей.Всложномпланеглавныечастисоответственно разделятся на дополнительные. Преимущество сложногоплана состоит в том, что он полнее раскрывает построение и содержаниетекста,позволяетглубжепроследитьзаходоммыслии замысломавтора.

Сложныйпланпоможетвыработатьумениесжатопроизводитьзаписи,последовательно излагать свои мысли, быстро восстанавливать в памятипрочитанное,мобилизоватьвнимание.

Правиласоставленияплана.

1. Каждаяработаначинаетсясвнимательногочтениявсеготекста.
2. Разделиегоначасти,выделивкаждойизнихглавнуюмысль.
3. Озаглавькаждуючасть.
4. Вкаждойчастивыделинесколькоположений,развивающихглавнуюмысль.
5. Проверьвселиосновныеидеи,заключенныевтексте,нашлиотражение вплане.

Памяткапосоставлениюплана.

1. Делениесодержаниянасмысловыечасти.
1. Выделениевкаждойизнихглавноймысли.
2. Нахождениезаголовкадлякаждойчасти(формулировкапунктовплана).

Составлениеплана.

Каксоставлятьпростойплан.

1. Прочтитетекст(представьтемысленно весьматериал).
2. Разделитетекстначастиивыделитевкаждойизнихглавнуюмысль.
3. Озаглавьтечасти;подбираязаголовки,заменитеглаголыименамисуществительными.
4. Прочитайтетекствторойразипроверьте,вселиглавныемыслиотраженывплане.
5. Запишитеплан.

Требованиякплану:

а)пландолженполностьюохватыватьсодержаниетекста(темы);

б) в заголовках (пунктах плана) не должны повторяться сходныеформулировки.

Каксоставлятьсложныйплан.

1. Внимательнопрочитайтеизучаемыйматериал.
2. Разделите его на основные смысловые части и озаглавьте их(пун
3. Разделите на смысловые части содержание каждого пункта иозагл
4. Проверьте,не совмещаютсяли пункты и подпункты плана,полностьюлиотраженовнихосновноесодержаниеизучаемого материала.

Общиеправиласоставленияпланаприработестекстом.

1. Для составления плана необходимо прочитать текст про себя,продуматьпрочитанное.
2. Разбитьтекстнасмысловыечастииозаглавитьих.Взаголовкахнадо передатьглавнуюмыслькаждогофрагмента.
3. Проверить,отражаютлипунктыпланаосновнуюмыслькаждогофрагмента.
4. Проверить, можно ли, руководствуясь этим планом, раскрытьосновнуюмыслькаждогофрагмента

Тема15.Когдатекстпрочитан(Оценкаинформации)

Умениесоотноситьпрочитанную информациюсосвоимжизненнымизнаниемопытом,выявлять,насколькоонаполезна,интересна,практическизначима,являетсяважнейшимрефлексивнымумением,формирующимподлинно-настоящемуактивное,деятельное,целевоечтение.Вовремярефлексивнойработы стекстомиспользуются*послетекстовые*вопросыизадания:

- Каксоотносится то,что выпрочитали,стем,чтовы ужезнали?
- Чтодлявасоказалосьинтересным(неожиданным)втексте?
- Чтоновогоиполезноговыузналиизтекста?

Тема16.Практикум(Тестоваяработапокомплексномуприменениюуменийработатьсинформациейитекстом).

Тема17.Чемуянаучился.

Литература

- Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г.С. Ковалёва, О.Б. Логинова, Н.А. Авдеенко, С.Г. Яковлева; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. — 2-е изд. — М.; СПб.: Просвещение, 2021. — 126 с.: ил. — (Функциональная грамотность для обучающихся в возрасте 10-13 лет. Учимся для жизни). Электронная книга: https://media.prosv.ru/content/item/10078/
- Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1 в 2-х частях: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Ковалева Г.С., Рябинина Л.А., Сидорова Г.А.; под ред. Г.С. Ковалевой, Л.А. Рябининой. – 2-е изд. – СПб.: Просвещение, 2022. – 127 с.
- Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2 в 2-х частях: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Ковалева Г.С., Рябинина Л.А., Чабан Т.Ю.; под ред. Г.С. Ковалевой, Л.А. Рябининой. – 2-е изд. – СПб.: Просвещение, 2022. – 96 с.
- Функциональная грамотность. Креативное мышление. Экспертное мнение. ГК «Просвещение», 2020. https://director.rosuchebnik.ru/material/kreativnoe-myshlenie-razgovor-s-ekspertom/

- Функциональная грамотность. Учимся для жизни. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Часть 1. Под редакцией Г.С. Ковалёвой, Л.О. Рословой. Москва. Санкт-Петербург. «Просвещение» 2020.
- Проведение Дня единого текста в школе: сборник методических материалов / под ред. Н.В. Киселевой. – Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2022. – Текст: электронный.
- Читательская грамотность школьника (5-9 кл.). Дидактическое сопровождение. Книга для учителя / О.М. Александрова, М.А. Аристова, И.Н. Добротина, Ю.Н. Гостева, И.П. Васильевых, Ж.И. Стрижекурова, И.В. Ускова. – М.: Российский учебник, 2018.
- Бунеев Р.Н. Понятие функциональной грамотности // Образовательная программа ―Школа 2100‖, Педагогика здравого смысла / под ред. А.А. Леонтьева.

Цифровые образовательные ресурсы

- РЭШ. Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности. Диагностические работы Министерства просвещения РФ https://fg.resh.edu.ru/
- Электронные формы учебных пособий издательства Просвещение https://media.prosv.ru/
- Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы (5-9 классы) ИСРО РАО http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
- Открытый банк заданий PISAhttps://fioco.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D1%80%D1%8B-%D0%B7%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D1%87-pisa
- Открытый банк заданий Московского центра качества образования (МЦКО)https://mcko.ru/
- http://www.alleng.ru/ - каталог образовательных ресурсов

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 487335726471474211034024297916462361476713766819

Владелец Ряснова Инна Дмитриевна

Действителен С 22.08.2023 по 21.08.2024